



Šta je akcentizam?

Svi mi imamo naglasak ili akcenat. Naglasak nam može reći mnogo o dobi i polu određene osobe, kao i području sa kojeg ta osoba dolazi, nivou obrazovanja ili društvenom sloju kojem pripada. Na osnovu glasovnih znakova mi kreiramo pretpostavke i sasvim je normalno da tako nešto radimo. Međutim, ono što ne bismo trebali raditi jeste procjenjivati pouzdanost, kompetencije ili profesionalne sposobnosti osobe sa kojom razgovaramo. Pretpostavke takve vrste su predrasude, i ako utiču na to kako osoba biva percipirana i tretirana, postaju oblik diskriminacije. Akcentizam je oblik diskriminacije koji se bazira isključivo na tome kako neka osoba govori.

Zašto je akcentizam problem?

Zato što je uočeno da predrasude zasnovane na tome kako osoba govori mogu dovesti do nejednakosti prilikom zaposlenja, prilikom rješavanja stambenog pitanja i u procesu obrazovanja. Predrasude prema naglasku koji se razlikuje od standardnog naglaska uobičajene su u obrazovnim okruženjima i mogu uticati na procjenu uspjeha studenata. Dakle, akcentizam postoji, ali je to još uvijek prilično nepoznat fenomen i opći nedostatak svijesti o njemu čini teškim prepoznavanje njegovih efekata.

Šta radimo?

Projekat CIRCE ima tri glavna cilja:

- Istražiti kako studenti i nastavnici percipiraju naglaske, tj. akcente.
- Omogućiti studentima i nastavnicima pristup resursima za razvoj veće tolerancije prema jezičkoj raznolikosti.
- Podići javnu svijest o pitanju akcentizma u školskom i univerzitetskom kontekstu.

Da li znate?

Circe je u grčkoj mitologiji smatrana božanstvom, ali je njen glas ličio na glas žene, pa su je zbog toga ostali posmatrali s sumnjom. Njen primjer je jedan od najranijih primjera akcentizma!

**Da li ste nastavnik?
Da li biste željeli
učestvovati sa svojim
razredom u ovom
istraživačkom projektu?**